

NICOLEJO SPECIAL@Rotenburg

Am Freitag, 13.11.2020 wird die Band NICOLE JO exklusiv für ambitionierte Amateur- und Berufsmusiker*innen einen Musik-Workshop in Rotenburg durchführen.

Folgende Themen stehen im Fokus: Band-Zusammenspiel, Improvisation, Bühnenpräsenz, Sound, Tipps und Tricks und mehr. Der Workshop beginnt um 18.30 Uhr, Dauer ca. 30 Stunden.

Und alles begann 1998 in einer Bäckerei NICOLE JO ist das älteste Projekt der Saxophonistin Nicole Johänntgen. Die Band wurde 1998 nach einem Gig in einer Bäckerei im Saarland gegründet. Mit Nicoles Bruder Stefan Johänntgen an den Keyboards, Philipp Rehm am Bass und Elmar Federkeil an Schlagzeug und Perkussion erscheint nun zum 20-jährigen Jubiläum das siebte Album. „20“ heisst die neue CD der vier Musiker. Sie spielen elf Songs zwischen Jazz, Rock und Filmmusik mit sphärischen Klängen und treibenden Grooves. Alles bleibt luftig und klar, mit Raum für das expressive, mal funky, mal melodiöse Spiel der Saxophonistin. Nicole Johänntgen verbrachte 2016 ein halbes Jahr in New York. Eindrücke aus der Weltstadt bringt sie in ihren Kompositionen „Sunday Morning Ceremony“ und „New York Nightlife“ zum Klingen. Auch der zarte Sound der selten gehörten Blue Point Steel Harp fließt in einem Stück mit ein und macht dieses zu einem Hörerlebnis. Die Blue Point Steel Harp gehört zur Steeldrum-Familie und erzeugt weiche und tragende Klänge. “This is beautiful and happy music, I just would like to dance.” Lompho Kanong, Mönch

Das Konzert mit NicoleJo findet am Samstag, 14.11.2020 im Kontor-Helmke-Haus statt.

In diesem Jahr steht, bedingt durch die Coronapandemie und die daraus entstehenden Einschränkungen, nur ein begrenztes Kartenkontingent zur Verfügung.

Vorverkauf im Büro der VHS und bei Jürgen Kolbe, Tel. 04261 82859 bzw. j.kolbe@kulturbahnhof-rotenburg.de